

RTP África

Semana 34 (17 a 23 de agosto 2026)

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO: RTP AFRICA

JURO QUE ACONTECEU

JURO QUE ACONTECEU, o talk-show onde as histórias importam.

Apresentado pelo humorista Carlos Pereira e exibido na RTP África. Vamos receber diferentes convidados e ouvir as suas histórias mais divertidas e inusitadas...

4ª feira, pelas 23h15 (hora Lisboa)



GRELHA DE PROGRAMAS

SEMANA 34

2026

COD	TAB	17/ago/26	18/ago/26	19/ago/26	20/ago/26	21/ago/26	22/ago/26	23/ago/26	COD	TAB																																							
06.00	R06	8	BOM DIA PORTUGAL	BOM DIA PORTUGAL	BOM DIA PORTUGAL	BOM DIA PORTUGAL	BOM DIA PORTUGAL	O MUNDO NOS AÇORES	AS NOSSAS PLANTAS	R06	8																																						
.15								PÉROLAS DO OCEANO - 2026	COMO SE FAZ																																								
.30	R07	8						BOM DIA PORTUGAL - FIM-DE-SEMANA	BOM DIA PORTUGAL - FIM-DE-SEMANA	R07	8																																						
.45																																																	
07.00	R08	8										BEM VINDOS	BEM VINDOS	BEM VINDOS	BEM VINDOS	EUCARISTIA DOMINICAL	R08	8																															
.15																																																	
.30	R09	8																	documentario - TEIA	JANELA INDISCRETA - 2023	R09	8																											
.45																																																	
08.00	R10	8																					BOMBORDO - - Milhões em Lata	MOÇAMBIQUE, DA GUERRA E DA PAZ - 9 - MBUZINI: morte de Samora Machel	HISTÓRIAS DA LINHA DE SINTRA - Histórias da Linha de Sintra - ENTRE TRANÇAS E RASTAS (Moisés Vaz)	R10	8																						
.15																																																	
.30	R11	8	NUNCA É TARDE	PORTUGAL UMA HISTÓRIA NATURAL	R11	8																																											
.45																																																	
09.00	R12	8					JOKER	JOKER	JOKER	JOKER	R12																	8																					
.15																																																	
.30	RJT	10										JORNAL DA TARDE	JORNAL DA TARDE	JORNAL DA TARDE	JORNAL DA TARDE	RJT	10																																
.45																																																	
10.00	R14	8																PASSAGEM DE NÍVEL - - DOURO, A VIAGEM ENCANTADA	OS HOMENS DA PRESIDÊNCIA	NO AR - - IV SÉRIE - Azar Azar	ARTES E ESPECTÁCULOS	OUVIR QUEM VÊ							GUARDA-ROUPA	R14	8																		
.15																																																	
.30	R15	8																					DUMISSANI - - 2ª SÉRIE	DUMISSANI - Moiane - Emília	DUMISSANI - Zulmira - U sonho de	DUMISSANI - Abdulai Abdala -	DUMISSANI - BCI - realizando o					NHA TERRA, NHA CRETICHEU - NHA TERRA NHA CRETICHEU 2026 - INVESTIGAÇÃO E CIÊNCIA (SÓNIA SEMEDO)	R15	8															
.45																																																	
11.00	R16	8	VILA FAIA	VILA FAIA	VILA FAIA	VILA FAIA																													SIGA A DANÇA	documentario - OUTRA GOA	R16	8											
.15																																																	
.30	R17	8					NOTÍCIAS DE ÁFRICA	NOTÍCIAS DE ÁFRICA	NOTÍCIAS DE ÁFRICA	NOTÍCIAS DE ÁFRICA	NOTÍCIAS DE ÁFRICA																	COMO SE FAZ											R17	8									
.45																																																	
12.00	R18	8										AGARRA-ME SE PUDERES	AGARRA-ME SE PUDERES	AGARRA-ME SE PUDERES	AGARRA-ME SE PUDERES	AGARRA-ME SE PUDERES	PORTUGAL UMA HISTÓRIA NATURAL																								CINEMA PORTUGUÊS - AMO-TE IMENSO	R18	8						
.15																																																	
.30	R19	11																ÁFRICA SPORT	(REP) PASSAGEM DE NÍVEL - - DOURO, A VIAGEM ENCANTADA	(REP) OS HOMENS DA PRESIDÊNCIA	NO AR - - IV SÉRIE - Azar Azar	(REP) ARTES E ESPECTÁCULOS							Causa e Efeito	FORA DE SÉRIE COMPACTOS	R19													11					
.45																																																	
13.00	RTJ	12																					TELEJORNAL	TELEJORNAL	TELEJORNAL	TELEJORNAL	TELEJORNAL					TELEJORNAL	TELEJORNAL	RTJ											12				
.15																																																	
.30	R21	12	documentario - ZX SPECTRUM: DE 1982 A MAIS ALÉM	PÉROLAS DO OCEANO - 2026	RUMOS - 2026 - ARTISTA MARTA PINTO MACHADO	(REP) documentario - WOMAN, POWER, EUROPE AKA FRAUEN. MACHT. EUROPA																													MUSICAS D ÁFRICA - MÚSICAS DE ÁFRICA 2026	TASKMASTER	THE VOICE GERAÇÕES	R21								12			
.45																																																	
14.00	R22	11					EM CASA D'AMÁLIA	HORA DE AGIR - RTP ÁFRICA - 3ª TEMPORADA	HISTÓRIA DO TEATRO DE REVISTA - - A REVISTA NOS PRIMEIROS ANOS DO SALAZARISMO	DEPOIS VAI-SE A VER E NADA	AMADEO																	CONCERTO - CREMILDA MEDINA											DUPLAS À PORTUGUESA - - Gago Coutinho e Sacadura Cabral	R22							11		
.15																																																	
.30	R23	11										LUGARES DA ESCRITA	JURO QUE ACONTECEU	CRÓNICA DOS BONS MALANDROS - - Arnaldo, o Figurante	SUL	documentario - TEIA	NOTÍCIAS ÀS 24																								NOTÍCIAS ÀS 24	R23	11						
.45																																																	
15.00	R24	8																Som e a Forma - O SOM E A FORMA - COMPOSIÇÃO III - 2016	(REP) JANELA INDISCRETA - 2023	JORNAL D ÁFRICA - 2026	JORNAL D ÁFRICA - 2026	JORNAL D ÁFRICA - 2026							JORNAL D ÁFRICA - 2026	JORNAL D ÁFRICA - 2026	NOTÍCIAS ÀS 24													NOTÍCIAS ÀS 24				R24	8
.15																																																	
.30	R25	8																					(REP) JORNAL D ÁFRICA - 2026	(REP) JORNAL D ÁFRICA - 2026	(REP) JORNAL D ÁFRICA - 2026	(REP) JORNAL D ÁFRICA - 2026	(REP) JORNAL D ÁFRICA - 2026					EM CASA D'AMÁLIA	ESPECIAL DESPORTO	R25											8				
.45																																																	
16.00	R26	8	(REP) BEM VINDOS	(REP) BEM VINDOS	(REP) BEM VINDOS	(REP) BEM VINDOS																													(REP) BEM VINDOS	(REP) JANELA INDISCRETA - 2023	PÉROLAS DO OCEANO - 2026	R26								8			
.15																																																	
.30	R27	8					(REP) NOTÍCIAS DE ÁFRICA	(REP) NOTÍCIAS DE ÁFRICA	(REP) NOTÍCIAS DE ÁFRICA	(REP) NOTÍCIAS DE ÁFRICA	(REP) NOTÍCIAS DE ÁFRICA																	(REP) JANELA INDISCRETA - 2023											(REP) AS NOSSAS PLANTAS	R27							8		
.45																																																	
17.00	R28	8										ÁFRICA SPORT	(REP) PASSAGEM DE NÍVEL - - DOURO, A VIAGEM ENCANTADA	(REP) OS HOMENS DA PRESIDÊNCIA	(REP) NO AR - - IV SÉRIE - Azar Azar	(REP) ARTES E ESPECTÁCULOS	(REP) MOÇAMBIQUE, DA GUERRA E DA PAZ - 9 - MBUZINI: morte de Samora Machel																								COMO SE FAZ	R28	8						
.15																																																	
.30	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							BOMBORDO - - Milhões em Lata	(REP) HISTÓRIAS DA LINHA DE SINTRA - Histórias da Linha de Sintra - ENTRE TRANÇAS E RASTAS (Moisés Vaz)	R29													8					
.45																																																	
18.00	R29	8																					LUGARES DA ESCRITA	(REP) NHA TERRA, NHA CRETICHEU - NHA TERRA NHA CRETICHEU 2026 - INVESTIGAÇÃO E CIÊNCIA (SÓNIA SEMEDO)	(REP) MUSICAS D ÁFRICA - MÚSICAS DE AFRICA 2026	(REP) NHA TERRA, NHA CRETICHEU - NHA TERRA NHA CRETICHEU 2026 - INVESTIGAÇÃO E CIÊNCIA (SÓNIA SEMEDO)	R29					8																	
.15																																																	
.30	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.45																																																	
19.00	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.15																																																	
.30	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.45																																																	
20.00	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.15																																																	
.30	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.45																																																	
21.00	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.15																																																	
.30	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.45																																																	
22.00	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.15																																																	
.30	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.45																																																	
23.00	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.15																																																	
.30	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.45																																																	
24.00	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.15																																																	
.30	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.45																																																	
25.00	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.15																																																	
.30	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.45																																																	
26.00	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.15																																																	
.30	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.45																																																	
27.00	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.15																																																	
.30	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.45																																																	
28.00	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.15																																																	
.30	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.45																																																	
29.00	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.15																																																	
.30	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.45																																																	
30.00	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.15																																																	
.30	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.45																																																	
31.00	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.15																																																	
.30	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.45																																																	
32.00	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.15																																																	
.30	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.45																																																	
33.00	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.15																																																	
.30	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.45																																																	
34.00	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.15																																																	
.30	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.45																																																	
35.00	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.15																																																	
.30	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.45																																																	
36.00	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8												
.15																																																	
.30	R29	8					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																	(REP) À TARDE NO KUBICO										(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8									
.45																																																	
37.00	R29	8										(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																								(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8						
.15																																																	
.30	R29	8																(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO							(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	R29													8					
.45																																																	
38.00	R29	8																					(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO					(REP) À TARDE NO KUBICO													(REP) À TARDE NO KUBICO	R29	8		
.15																																																	
.30	R29	8	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TARDE NO KUBICO																											(REP) À TARDE NO KUBICO	(REP) À TAR															