



Semana 34 (19 a 25 de Agosto 2019)

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO: RTP MEMÓRIA



NEM O PAI MORRE NEM A GENTE ALMOÇA, 3^a a 6^a pelas 15h00

Uma divertida comédia sobre uma família de interesseiros que aguarda ansiosamente a morte do Tio Antão...

Baseada no ditado popular "Nem o Pai Morre, Nem a Gente Almoça", Nicolau Breyner concebeu e Rosa Lobato de Faria escreveu esta série de comédia acerca de uma família de interesseiros que aguarda ansiosamente a morte do Tio Antão, de 103 anos, para herdar a sua grande fortuna.

Constituída por dois irmãos (Armando Cortez e Manuela Maria), por uma cunhada (Rosa Lobato de Faria), uma neta (Lídia Franco) e por outros abutres, a família tudo faz para matar o velho. Usam todos os meios possíveis e imaginários de assassinato, mas nenhum dá resultado.

AUDIÊNCIAS

Séries e Programas a destacar:
Target Adultos (5 a 11 de Agosto de 2019)

| | Programa | Ínicio | Sh% |
|---|----------------------------------|----------|-----|
| 1 | RETROESCAVADORA | 13:56:04 | 0,8 |
| 2 | RAUL SOLNADO - O ESTADO DA GRAÇA | 14:00:06 | 0,6 |
| 3 | SINAIS DE VIDA | 07:04:15 | 0,4 |
| 4 | ESTADO DE GRAÇA | 15:45:37 | 0,4 |
| 5 | A SRA. MINISTRA | 09:35:37 | 0,3 |

Fonte: MMW/Mediamonitor, programas emitidos entre as 07h e as 02h.

16-agosto-19



RÁDIO E TELEVISÃO DE PORTUGAL

Rádio e Televisão de Portugal
Av. Marechal Gomes da Costa, 37
1849-030 Lisboa - Portugal

GRELHA DE PROGRAMAS

RTP MEMÓRIA

| | | SEMANA 34 | | AGOSTO | | | 2019 | | | | | | | | |
|-------|-----|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|--|--|--|--|
| COD | TAB | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO | COD | TAB | | | | | |
| 07.00 | | MÚSICA PORTUGUESA A GOSTAR DELA PRÓPRIA | | | | | | | | | | | | | |
| .15 | | TELENOVELA SINAIS DE VIDA | | | | | | ENTRETENIMENTO TAL PAI TAL FILHO | ENTRETENIMENTO TAL PAI TAL FILHO | .15 | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | .30 | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | .45 | | | | | |
| 08.00 | | TELENOVELA NA PAZ DOS ANJOS | | | | | | ENTRETENIMENTO DANZA CAFÉ | ENTRETENIMENTO DANZA CAFÉ | 08.00 | | | | | |
| .15 | | JOGOS SEM FRONTEIRAS | JOGOS SEM FRONTEIRAS | | | | | | VIAGEM AO CENTRO DA MINHA TERRA | VIAGEM AO CENTRO DA MINHA TERRA | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | HUMOR A SENHORA MINISTRA | HUMOR A SENHORA MINISTRA | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09.00 | | MM09 1 | RETROVISOR | ENTRETENIMENTO OS REIS DO ESTÚDIO | | | | | | | | | | | |
| .15 | | | | ENTRETENIMENTO OS REIS DO ESTÚDIO | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10.00 | | MM10 1 | SERIES BEM-VINDOS A BEIRAIS | | | | | | SERIES CONTA-ME COMO FOI | SERIES CONTA-ME COMO FOI | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | SERIES CALDO DE PEDRA | SERIES O SEGREDO | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11.00 | | MM11 1 | SERIES BEM-VINDOS A BEIRAIS | | | | | | SERIES O POSTO | SERIES O SEGREDO | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | TELENOVELA VERÃO QUENTE | TELENOVELA VERÃO QUENTE | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.00 | | MM12 3 | HUMOR BACALHAU COM TODOS | SERIES REGRESSO A SIZALINDA | | | | | | TV RURAL | | | | | |
| .15 | | | | TELENOVELA A GRANDE APOSTA | | | | | | A HORA DE BACO | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13.00 | | MM13 3 | TELENOVELA A GRANDE APOSTA | | | | | | PORTUGUESES PELO MUNDO | PORTUGUESES PELO MUNDO | | | | | |
| .15 | | | HUMOR A FÁBICA DAS ANEDOTAS | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14.00 | | MM14 3 | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | HUMOR HUMOR DE PERDIDA | DOCUMENTÁRIOS GRANDIOSA ENCICLOPÉDIA DO LUDOPÉDIO | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15.00 | | MM15 3 | HUMOR OS COMPADRES | HUMOR NEM O PAI MORRE | HUMOR NEM O PAI MORRE | HUMOR NEM A GENTE | HUMOR NEM O PAI MORRE NEM A GENTE ALMOÇA | CINEMA CLÁSSICO | CINEMA CLÁSSICO | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16.00 | | MM16 4 | HUMOR ESTADO DE GRAÇA | | | | | | SE BEM ME LEMBRO | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17.00 | | MM17 4 | HORIZONTES DA MEMÓRIA | HORIZONTES DA TRIBUTO | HORIZONTES DA MEMÓRIA | | | | | | | | | | |
| .15 | | | | | TELENOVELA AJUSTE DE CONTAS | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18.00 | | MM18 3 | ENTRETENIMENTO AQUI PORTUGAL | | | | | | TALK SHOW INESQUECÍVEL | | | | | | |
| .15 | | | SERIES BEM-VINDOS A BEIRAIS | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19.00 | | MM19 3 | GUARDA-FACTOS | SERIES FANTASY ISLAND | | | | | | | | | | | |
| .15 | | | | SERIES MIAMI VICE | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20.00 | | MM20 3 | SERIES FANTASY ISLAND | | | | | | PORTUGUESES PELO MUNDO | | | | | | |
| .15 | | | SERIES MIAMI VICE | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21.00 | | MM21 5 | SERIES MAGNUM | | | | | | ENTRETENIMENTO GRANDE NOITE | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22.00 | | MM22 5 | CINEMA PORTUGUÊS | SERIES REGRESSO A SIZALINDA | | | | | | PALCOS | | | | | |
| .15 | | | | SERIES WILL & GRACE | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23.00 | | MM23 4 | HUMOR A MULHER DO SENHOR MINISTRO MAGAZINE DE ARQUITECTURA | | | | | | CINEMA CLÁSSICO | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24.00 | | MM24 3 | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | DOCUMENTÁRIOS | PALCOS NO AR | GUARDA-FACTOS | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25.00 | | MM25 1 | (REP) SERIES FANTASY ISLAND | | | | | | TALK-SHOW LADO B | | | | | | |
| .15 | | | (REP) SERIES MIAMI VICE | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26.00 | | MM26 1 | (REP) SERIES MAGNUM | (REP) SERIES MAGNUM | | | | | | SERVIÇO PÚBLICO | | | | | |
| .15 | | | | (REP) SERIES WILL & GRACE | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27.00 | | MM27 1 | HUMOR A MULHER DO SENHOR DO ESQUADRA DE POLÍCIA | SERIES ESQUADRA DE POLÍCIA | | | | | | SERVIÇO PÚBLICO | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28.00 | | MM28 1 | HUMOR ESTADO DE GRAÇA | | | | | | PORTUGUESES PELO MUNDO | | | | | | |
| .15 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29.00 | | MM29 1 | HUMOR ESTADO DE GRAÇA | | | | | | PALCOS RETROESCAVADORA COMPACTOS GRANDIOSA | | | | | | |
| .15 | | | HUMOR NEM O PAI MORRE NEM A GENTE ALMOÇA | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06.00 | | MM06 1 | HUMOR OS COMPADRES | | | | | | HUMOR HUMOR DE PERDIDA | | | | | | |
| .15 | | | DOCUMENTÁRIOS OS HORIZONTES DA | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 07.00 | | MM06 1 | RETROESCAVADORA COMPACTOS | | | | | | RETROVISOR GRAMOFONE | | | | | | |
| .15 | | | REPLAY COMPACTOS | | | | | | | | | | | | |
| .30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| .45 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08.00 | | MM06 1 | Tributo Compactos | | | | | | DOCUMENTÁRIOS OS HORIZONTES DA | | | | | | |
| .15 | | | DOCUMENTÁRIOS | | | | | | | | | | | | |