Semana 17 (25 de Abril a 1 de Maio de 2016)

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO: RTP MEMÓRIA

Badarosíssimo, Estreia 2ª pelas 16h00

Uma série protagonizada por Badaró que vai divertir todos os espectadores!

"Badarosísimo" é um programa cuja figura central é o ator brasileiro Badaró.
Com textos de Badaró, Fernando Assis Pacheco e Gonçalves Preto, este recreativo que pretende ser um espelho da realidade nacional da época, tem personagens divertidíssimas: Abreu e a sua famosa frase: "dá cá o meu", o maestro da charanga, os Dois Velhos e o Zé Povinho.

AUDIÊNCIAS

Séries e Programas a destacar:
Target Adultos (11 a 17 de Abril de 2016)

	Programa	Início	Sh%
1	GRANDE NOITE	16:36:50	1,1
2	1000 IMAGENS	06:30:37	1,1
3	O QUE EU GOSTARIA DE TER SIDO	07:02:38	1,0
4	OS DIAS BONS DE: OS MELHORES ANOS	09:38:11	0,9
5	NOS OS RICOS	14:15:35	0,9

Fonte: MMW/Mediamonitor, programas emitidos entre as 07h e as 02h.

22-abr-16

Rádio e Televisão de Portugal
Av. Marechal Gomes da Costa, 37
1849-030 Lisboa - Portugal

GRELHA DE PROGRAMAS

RTP MEMÓRIA

SEMANA 17 **ABRIL** **2016**

COD	TAB	25-abr-16 SEGUNDA-FEIRA	26-abr-16 TERÇA-FEIRA	27-abr-16 QUARTA-FEIRA	28-abr-16 QUINTA-FEIRA	29-abr-16 SEXTA-FEIRA	30-abr-16 SÁBADO	1-mai-16 DOMINGO	COD	TAB
MM06	1	PALAVRAS CRUZADAS					86-60-86		MM06	1
							1000 IMAGENS			
MM07	1	LUSITANA PAIXÃO		LUSITANA PAIXÃO			PRÍNCIPES DO NADA		MM07	1
		FERIADOS NACIONAIS	TRIBUTO				SALVADOR			
MM08	1	CONTAR ABRIL	FÁBRICA DE ANEDOTAS		TEATRO	HUMOR	VIAGEM AO CENTRO DA MINHA TERRA		MM08	1
MM09	1		GRANDE NOITE	INESQUECÍVEL		FAZ DE CONTA	DUARTE E COMPANHIA		MM09	1
			IVONE SILVA A FAZ TUDO				ACADEMIA RTP			
MM10	1	DOCUMENTÁRIO - 25 ABRIL 74	MULHER DO SENHOR MINISTRO	NICO D`OBRA	OS ANDRADES	CUPIDO ELECTRONICO	OS MELHORES ANOS		MM10	1
MM11	1	ESTADO DE GRAÇA			TELERURAL		PAI À FORÇA	VELHOS AMIGOS	MM11	1
								OS COMPADRES		
MM12	3	PALAVRAS CRUZADAS						DOCUMENTÁRIO	MM12	3
MM13	3	HOMENS SEM SONO	RETRATOS CONTEMPORÂNEOS	25 ABRIL 74 - NOTICIÁRIOS RTP	HUMBERTO DELGADO: OBVIAMENTE, DEMITO-O!	FERNANDO PESSA-O BALANÇO DE UMA CARREIRA	ALLO ALLO	MEMÓRIAS DA REVOLUÇÃO DOCUMENTÁRIOS - HISTÓRIA DO TEATRO EM PORTUGAL	MM13	3
MM14	3	TRAZ PRÁ FRENTE	OS FILHOS DO ROCK	OS FILHOS DO ROCK				ACADEMIA RTP	MM14	3
			ACADEMIA RTP					ANUNCIOS DE GRAÇA		
MM15	3	AQUELE ABRIL	HUMOR GRAMOFONE	PIANO BAR	(REP) EU TENHO DOIS AMORES	DOCAS 2		CINEMA CLÁSSICO - WIZARD OF OZ	MM15	3
		FERIADOS NACIONAIS	(REP) EU SHOW NICO							
MM16	4	BADARÓSISSIMO (ESTREIA)	BADARÓSISSIMO				CINEMA CLÁSSICO - GONE WITH THE WIND	FERIADOS NACIONAIS	MM16	4
MM17	4	(REP) LUSITANA PAIXÃO	(REP) LUSITANA PAIXÃO					DOCUMENTÁRIO - EMÍDIO SANTANA	MM17	4
		MINI BIOGRAFIAS - GRANDE						DOCUMENTÁRIO - TEMAS E PROBLEMAS		
MM18	3	25 ABRIL 74 - NOTICIÁRIOS RTP	MULHER DO SENHOR MINISTRO	NICO D`OBRA	OS ANDRADES	CUPIDO ELECTRONICO		INESQUECÍVEL	MM18	3
		MINI BIOGRAFIAS - GRANDE								
		DOCUMENTÁRIO					DOCUMENTÁRIO			
MM19	3	O SANTO					TRAZ PRÁ FRENTE		MM19	3
								A VOZ DO CIDADÃO		
MM20	3	PORTUGALMENTE					A TRAGÉDIA DA RUA DAS FLORES	ALVES DOS REIS, UM SEU CRIADO	MM20	3
		CONTRA-INFORMAÇÃO			CONTRA-INFORMAÇÃO					
MM21	5	ANTI CRISE			ANTI CRISE		DOCUMENTÁRIOS - GUERRA COLONIAL	DOCUMENTÁRIO - PORTUGAL NO SÉCULO XX	MM21	5
		ALLO ALLO				ALLO ALLO				
MM22	5	CINEMA PORTUGUÊS - OS VERDES ANOS	OS FILHOS DO ROCK	OS FILHOS DO ROCK		OS FILHOS DO ROCK	RETROESCAVADORA	ACADEMIA RTP	MM22	5
			GRAMOFONE				DUARTE E COMPANHIA			
MM23	4	TRAZ PRÁ FRENTE	THE X-FILES				INESQUECÍVEL	TRAZ PRÁ FRENTE	MM23	4
MM24	3	DOCUMENTÁRIO 76152293/001	HOMENS SEM SONO	RETRATOS CONTEMPORÂNEOS	DOCUMENTÁRIO REPORTAGEM: ENVIADO ESPECIAL	FERNANDO PESSA-O BALANÇO DE UMA CARREIRA	SABADABADU	CINEMA CLÁSSICO - A TORRE DO INFERNO	MM24	3
MM25	1	O SANTO					BOCAGE		MM25	1
MM26	1	ALLO ALLO					FAZ DE CONTA		MM26	1
		A CONSCIENCIA DE ABRIL	LUSITÂNIA EXPRESSO					(REP) TALK-SHOW		
MM27	1	(REP) CONTAR ABRIL	(REP) EU SHOW NICO	(REP) PIANO BAR	EU TENHO DOIS AMORES	DOCAS 2	CONCERTOS - SÉRGIO GODINHO	ALLO ALLO	MM27	1
MM28	1		BADARÓSISSIMO						MM28	1
MM29	1		ANTI CRISE				FADO - CONCERTO DE MAFALDA ARNAUTH		MM29	1
		FERIADOS NACIONAIS	HUMOR							